



UNIVERSIDAD DE COSTA RICA FACULTAD DE EDUCACION			
ESCUELA DE ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA - SISTEMA DE EDUCACIÓN GENERAL			
PROGRAMA DE CURSO	SR-0005 SEMINARIO DE REALIDAD NACIONAL 1: EDUCACIÓN Y SOCIEDAD. Nuevos escenarios de la educación costarricense.		
PROFESORA: Elena Araya Torres	Email: seminarioeducacionysociedad.ucr@gmail.com		
HORARIO DE LECCIONES: Lunes 17:00 a 18:50			AULA: 304EG
SEDE: Rodrigo Facio	CRÉDITOS: 2	GRUPO: 01	CICLO LECTIVO: 1-2020
MODALIDAD: Teórico-Práctico	DEDICACIÓN: 2h presenciales / 4h estudio independiente		
REQUISITOS	Curso integrado de Humanidades 1 y 2		
CORREQUISITOS	Ninguno		
HORARIO ATENCIÓN ESTUDIANTES	DIA/HORA: Lunes 4:00 pm a 5:00 pm SEDE: Facultad de Educación OFICINA: 103		

- ESCUELA DE ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA
- Directora: Dra. Adriana Venegas Oviedo

Visión Institucional

En el 2021, la Escuela de Administración Educativa de la Facultad de Educación de la Universidad de Costa Rica, será reconocida nacional e internacionalmente por su excelencia académica en la formación de profesionales en administración de la educación y de gestión de procesos socioeducativos, y en el desarrollo de programas de formación continua y permanente, que contribuyan a la inclusión, equidad y protagonismo de la sociedad en el proyecto educativo país.

Misión Institucional

La Escuela de Administración Educativa de la Facultad de Educación de la Universidad de Costa Rica, articula la docencia, la investigación y la acción social para el desarrollo de competencias profesionales en administración de la educación y de gestión de procesos socioeducativos, con orientación a la innovación en la formación, en procura de una sociedad justa, equitativa y solidaria.

I. DESCRIPCIÓN DEL CURSO

La educación costarricense se visualiza en el siglo veintiuno como un espacio social con nuevos participantes que intervienen en las esferas política, económica, social y cultural en clara interrelación configurando así un escenario complejo donde los procesos educativos exhiben lo que para algunos son logros y para otros desaciertos. Nuevos actores sociales, nuevas perspectivas sociohistóricas y nuevas concepciones del quehacer educativo se entrecruzan, multiplicando así los ángulos mediante los cuales resulta posible aproximarse a la institución educativa, columna vertebral de la construcción de la nacionalidad costarricense.

El propósito del curso **SR-0005 SEMINARIO DE REALIDAD NACIONAL 1. EDUCACIÓN Y SOCIEDAD: Nuevos escenarios de la educación costarricense** es desarrollar en el estudiantado las capacidades analíticas y críticas a través de métodos pertinentes y sistemáticos con miras al conocimiento, interpretación y comprensión de la realidad educativa costarricense.

Para conducir al logro de este propósito, el curso utiliza la metodología de la investigación interdisciplinaria para ser aplicada en torno a una variedad de temas de la actualidad educativa. Así, el curso se compone de cuatro unidades donde la primera es la unidad metodológica y las tres restantes corresponden a tres ejes temáticos



con sus respectivos subtemas, los cuales se constituyen en las orientaciones temáticas de las investigaciones específicas que realizan los estudiantes durante el seminario en coordinación con el profesor del curso.

El seminario *Nuevos escenarios de la educación costarricense* desarrolla los ejes temáticos 1. DEMOCRACIA, CIUDADANÍA Y EDUCACIÓN, 2. EDUCACIÓN, MULTICULTURALIDAD Y MIGRACIONES y 3. IDENTIDADES Y OTROS DISCURSOS EN LA EDUCACIÓN.

II. OBJETIVOS

Objetivo General

1. Propiciar el análisis crítico de la realidad costarricense mediante la metodología del seminario de investigación interdisciplinaria.

Objetivos específicos

- 1.1 Conocer las bases metodológicas de la modalidad pedagógica de seminario.
- 1.2 Comprender las nociones de interdisciplinariedad, transdisciplinariedad y su aplicación a la investigación.
- 1.3 Estudiar los principios del análisis crítico sistemático de un tema.
- 1.4 Experimentar el proceso de la investigación científica y sus resultados.

Objetivo general

2. Analizar el papel de la educación en el contexto de la democracia y en el ejercicio de la ciudadanía democrática.

Objetivos específicos

- 2.1 Determinar los vínculos existentes entre la educación y la comunidad
- 2.2 Estudiar la educación bajo el enfoque de los derechos humanos

Objetivo general

3. Analizar el fenómeno educativo desde las perspectivas del multiculturalismo y las migraciones.

Objetivos específicos

- 3.1 Estudiar las implicaciones de la migración en sistema educativo
- 3.2 Conocer la situación actual de la educación indígena
- 3.3 Reconocer la incidencia de interculturalidad en la vida escolar

Objetivo general

4. Analizar los procesos de construcción de identidades, así como otros discursos circulantes en el campo de la educación.

Objetivos específicos

- 4.1 Revisar las corrientes y tendencias en la educación costarricense.
- 4.2 Estudiar la participación de los medios de difusión en la construcción de significados en torno a la educación.



III. CONTENIDOS

UNIDAD 1

Fundamentos metodológicos del seminario de investigación interdisciplinaria sobre la realidad nacional.

- 1.1 Bases metodológicas de la modalidad pedagógica de seminario.
- 1.2 Nociones de interdisciplinariedad y transdisciplinariedad y su aplicación a la investigación.
- 1.3 Principios del análisis crítico sistemático de un tema.
- 1.4 El proceso de la investigación científica: pasos e informe final.

UNIDAD 2

Eje temático: DEMOCRACIA, CIUDADANÍA Y EDUCACIÓN

- 2.1 Educación y comunidad
- 2.2 Educación y derechos humanos
- 2.3 La otra educación: más allá del sistema formal

UNIDAD 3

Eje temático: EDUCACIÓN, MULTICULTURALIDAD Y MIGRACIONES

- 3.1 Migración y población escolar
- 3.2 Educación indígena
- 3.3 Interculturalidad y vida escolar

UNIDAD 4

Eje temático: IDENTIDADES Y OTROS DISCURSOS EN LA EDUCACIÓN

- 4.1 Corrientes y tendencias en la educación costarricense
- 4.2 Educación costarricense y medios de comunicación

IV. METODOLOGÍA

La metodología de *SEMINARIO* consiste en la investigación de un tema por parte de un grupo pequeño de personas en un tiempo determinado. Es por esto que en el curso se conforman equipos de investigación con estudiantes de diferentes áreas, quienes seleccionan alguno de los subtemas de los tres ejes temáticos propuestos para realizar una investigación interdisciplinaria en torno a una problemática específica de la educación. La primera unidad, común a todas las personas participantes, proporciona los instrumentos teórico metodológicos para la realización de la investigación y las tres unidades restantes son desarrolladas mediante trabajo de campo, trabajo bibliográfico, indagación en línea, informes parciales en clase, discusiones y debates en clase, resolución de casos y cualquier otra técnica supervisada por la docente que dé cuenta del avance de la investigación. La dinámica general del seminario consiste en un monitoreo constante por parte de la profesora y en forma conjunta con los demás equipos de investigación con el objeto de que todos aprendan de todos en un tipo de trabajo integrado y continuo a lo largo del curso donde se socializan y profundizan las diferentes temáticas abordadas con la participación activa y pertinente de todo el estudiantado y con ayuda de los insumos teórico metodológicos que aporta la profesora.



V. EVALUACION

Por la metodología de *SEMINARIO*, la evaluación es permanente y está basada en la participación activa de la persona estudiante en todas las actividades programadas, lo cual supone el cumplimiento de todas las asignaciones y la asistencia a todas las lecciones, salvo las excepciones estipuladas en el reglamento de régimen académico estudiantil, mediante justificación por escrito.

A. Evaluación global

CRITERIO POR EVALUAR	VALOR
Participación en clase:	45%
1. Informes de lectura (4)	11%
2. Mapa conceptual (en parejas o individual) (1)	3%
3. Trabajo en clase (análisis crítico, debates, casos...)	16%
4. Exposición de avances de la investigación (objetivos y metodología) (2)	10%
5. Ensayo individual crítico con aplicación a realidad educativa costarricense (1)	5%
Trabajo de investigación:	55%
6. Seguimiento del proceso (3 supervisiones)	30%
7. Informe final escrito (1)	15%
8. Exposición (con base en informe final) (1)	10%
TOTAL	100%

B. Desglose de evaluaciones

1. INFORMES DE LECTURA [11%]: *Cuatro informes en total:* Los informes escritos de lectura permiten al estudiantado desarrollar habilidades en redacción, síntesis, análisis, citación APA, etc., elementos necesarios para la elaboración del informe final. Dos serán informes escritos, los otros dos son presentaciones creativas, es decir, la persona elige cómo las presentará a la clase.

Dos informes escritos individuales [2.5% c/u] calificables de la siguiente manera:

Rubros	Porcentajes
1. Síntesis del tema (min. 1/2 pág.)	0.25%
2. Análisis crítico: debe incluir: mínimo 2 citas textuales + 2 citas paráfrasis (min. 1 pág.)	1.25%
3. Aplicación a la realidad (min. 1/2 pág.)	0.5%
4. Conclusiones (min. 1/2 pág.)	0.25%
5. Bibliografía según APA	0.25%

NOTA: Es requisito observar las pautas específicas entregadas por la docente para este trabajo en particular.

Dos informes creativos: uno individual [2.5% c/u] y otro en parejas [3.5% c/u].

2. MAPA CONCEPTUAL [3%]: puede presentarse de manera individual o en parejas, revela la aprehensión de los temas y desglosa la temática de la lectura. Puede entregarse de manera digital o en físico.

3. TRABAJO EN CLASE [16%]: se entiende por este la participación activa del estudiantado en clase, velando siempre por el respeto a las demás personas, el uso adecuado del lenguaje, así como las aportaciones críticas sobre los temas vistos en clase. Para tales efectos se realizarán diversos trabajos en el transcurso de la lección, así como se pasará lista de asistencia en cada clase.

4. EXPOSICIONES DE AVANCES [10%]: se realizarán dos exposiciones sobre los avances de la investigación (la primera exposición será de los objetivos y la segunda de la metodología), como forma de revisión grupal de



los temas. Esto permite la construcción colectiva de aprendizajes, la retroalimentación a la vez que el estudiantado adquiere experiencia para la exposición final.

5. **ENSAYO [5%]**: el tema es de elección de la persona estudiante, siempre y cuando mantenga como eje central la educación. Así mismo, integra elementos de los temas y textos abordados en clase, así como otros que considere de importancia (citación de libros, revistas, videos, etc.).

Rubros	Porcentajes
1. Formato (Letra arial, tamaño 12, alineación justificada, espaciado 1,5)	0.5%
2. Estructura	2.5%
Introducción 0.5%	
Desarrollo 1%	
Conclusión 0.5%	
Bibliografía 0.5%	
3. Contenido	2%
Hilo conductor 1%	
Citación correcta, mínimo 4 citas (2 textuales, 2 parafraseadas) 1%	

6. **SEGUIMIENTO DEL PROCESO [30%]**: Se realizarán al menos tres supervisiones grupales, cada una con un valor de 10% para acompañar el proceso de investigación, las dudas que genere o bien, brindar las herramientas necesarias para llevarla a cabalidad.

7. **INFORME FINAL ESCRITO [15%]** Es requisito observar las pautas específicas entregadas por la docente para este trabajo en particular. Ver en ANEXO la "Guía para el Informe Escrito", la misma desglosa qué elementos debe contemplar cada capítulo.

Evaluación del Informe Escrito de Investigación 15%			
Rubro	Valor	Nota Obtenida	Observaciones
Portada, índice, bibliografía, anexos	2%		
Capítulos 1-4	4%		
Capítulo 5	8%		
Uso de APA	1%		
<i>En caso de plagio se aplicará el Reglamento de orden y disciplina de los estudiantes de la Universidad de Costa Rica, artículo 4 inciso j (falta grave) y sus correspondientes sanciones estipuladas en los artículos 9 y 10.</i>			
<i>Fecha límite de entrega de trabajo escrito es el 1 de julio.</i>			
<i>El trabajo debe llevar hilo conductor, alineación del texto justificada, letra arial o times 12, espacio y medio. Bibliografía con sangría francesa.</i>			

8. **EXPOSICIÓN [10%]**: La exposición final permite al grupo compartir su experiencia investigativa con el resto de compañeras(os), esta calificación por lo tanto se realizará por todas las partes (profesora y estudiantes). Ver en anexo los rubros a calificar.

Evaluación Exposición Final de la Investigación 10%			
Rubro	Valor	Nota Obtenida	Observaciones
Uso adecuado del tiempo (25 minutos por grupo, todos deben exponer).	2%		
Lenguaje: inclusivo, formal, respetuoso.	2%		
Claridad en la expresión de ideas.	2%		
Expone clara y puntualmente resultados y conclusiones.	2%		
Creatividad	2%		



VI. BIBLIOGRAFIA RECOMENDADA

- AGUILAR I., Marie José; ANDER-EGG, Ezequiel (2001) *Diagnóstico Social. Conceptos y metodología*. Buenos Aires: Lumen. 2ª ed
- ALVARADO D., Eladio (2007) *Educación, ecología y economía: pasos hacia otra epistemología*. San José: Alma Mater.
- ALFARO, Ana Isabel (2000) *Análisis filosófico de las políticas educativas en Costa Rica. El caso de la educación pública, 1960-1975*. Heredia, Costa Rica: Universidad Nacional.
- ALIGHIERO M., Mario (1987) *Historia de la educación*. México: Siglo Veintiuno.
- ANDER-EGG, Ezequiel. (2001). *Los desafíos de la educación en el siglo XXI*. Santa Fe, Argentina: Homo Sapiens Ediciones.
- BALL, S. J. compilador (2001) *Foucault y la educación: disciplinas y saber*. Madrid: Morata.
- BALLANTINE, Jeanne H. (2001) *The sociology of education: a systematic analysis*. New Jersey: Prentice Hall. 5ª ed
- BARAHONA M., Manuel (2001) *Población, desarrollo y migraciones*. San José: OIM / FNUAP / Proyecto Estado de la Nación.
- BAUTISTA VALLEJO, José M. (2006) *Educación en la posmodernidad: descubrir personas y orientar su desarrollo*. San José: UNED
- BERNSTEIN, Basil (2001) *La estructura del discurso pedagógico*. Madrid: Morata.
- BOURDIEU, Pierre (1990) *Sociología y cultura*. México: Grijalbo.
- BOTTOMORE, Tom, (dir) (1984) *Diccionario del pensamiento marxista*. Madrid: Tecnos.
- BRIGGS, Asa y BURKE, Peter (2002) *De Gutenberg a Internet: una historia social de los medios de comunicación*. Madrid: Taurus.
- CASTELLS, Manuel (1998) *La era de la información. Economía, sociedad y cultura*. Vol I: La sociedad red. Madrid: Alianza Editorial.
- CHOMSKY, Noam y DIETERICH, Heinz (2003) *La sociedad global: educación, mercado y democracia*. México: Planeta.
- CONARE (2005) *Informe estado de la educación No.1*. San José: Consejo Nacional de Rectores
- CONARE (2008) *Informe estado de la educación No.2*. San José: Consejo Nacional de Rectores
- CONARE/PNUD (2007) *Informe estado de la nación No. 13*. San José: Programa Estado de la Nación.
- DELORS, J. (coord.) (1998). *La educación encierra un tesoro*. Quito: Fundación El Comercio / UNESCO
- DOMENECH, Joan y Joan GUERRERO (2005) *Miradas a la educación que queremos*. Barcelona: Graó.
- DRUCKER, Peter. (1998) *La Sociedad Post capitalista*. Buenos Aires: Editorial Suramericana.
- FERNÁNDEZ P., Francisco, coord. (2003) *Sociología de la Educación*. Madrid: Pearson Educación.
- FERRÉS, Joan (2000) *Educación en una cultura del espectáculo*. Barcelona: Paidós.
- FREIRE, Paulo (1983) *Pedagogía del oprimido*. México: Siglo Veintiuno.
- FREIRE, Paulo (1980) *La educación como una práctica liberadora*. México: Siglo Veintiuno.
- GALINDO C., Jesús, coord. (1998) *Técnicas de investigación en sociedad, cultura y educación*. México: Addison Wesley Longman
- GARCÍA CANCLINI, Néstor (2004) *Diferentes, desiguales y desconectados: mapas de la interculturalidad*. Barcelona: Gedisa.
- GARCÍA CANCLINI, Néstor (1995) *Consumidores y ciudadanos: conflictos multiculturales de la globalización*. México: Grijalbo.
- GELLES, Richard y LEVINE, Ann (2000) *Sociología con aplicaciones en países de habla hispana*. México: Mc Graw Hill. 6ª ed.
- GENTILI, P.; Frigotto, G.; Leher, R.; Stubrin, F. (compiladores) (2009). *Políticas de privatización, espacio público y educación en América Latina*. Rosario, Argentina: Homo Sapiens/CLACSO
- GIDDENS, A. (2000) *Un Mundo Desbocado: Los efectos de la globalización en nuestras vidas*. Madrid: Taurus.
- GONZÁLEZ, G., F. (1994). *Educación costarricense: Desarrollo histórico del proceso pedagógico costarricense*. San José, Costa Rica: EUNED.
- HABA MULLER, Enrique (2008) *Pedagogismo y 'mala fe': de la fantasía curricular (y algunas otras cosas) en los ritos de programación universitaria*. San José: Educatex. 2ª ed.
- JARY, David and Julia JARY (1991) *The Harper Collins Dictionary Sociology*. New York: Harper Collins Publishers.
- KING, Linda y SCHIELDMAN, Sabine (2004) *El reto de la educación indígena: experiencias y perspectivas*. París: UNESCO



- LANDSHEERE, Gibert de (1985) *Diccionario de la evaluación y de la investigación educativas*. Barcelona: Oikos-Tau S.A. ediciones.
- LAVAL, Christian (2004) *La escuela no es una empresa*. Barcelona: Paidós.
- MARTÍN-MORENO, Quintina. (2007). *Organización y dirección de centros educativos innovadores: el centro educativo versátil*. Madrid: McGrawHill
- MORALES GAMBOA, Abelardo (2007) *La diáspora de la posguerra: regionalismo de los migrantes y dinámicas territoriales en América Central*. San José: FLACSO.
- MOTTA DI MARE, Cecilia et al. (s.f.) *Algunas visiones sobre la relación escuela-familia-comunidad*. San José: SIMED-MEP
- NEIRA, Teófilo (1999) *La cultura contra la escuela*. Barcelona: Ariel.
- PÉREZ GÓMEZ, A. I (2003) *La cultura escolar en la sociedad neoliberal*. Madrid: Morara.
- PÉREZ PANCORBO, Humberto (1987) *Ensayos sobre Educación*. San José: Guayacán.
- REDONDO GARCÍA, Emilio (1999) *Educación y comunicación*. Barcelona: Ariel.
- RUÍZ BERRÍO, Julio, editor (2005) *Pedagogía y educación ante el siglo XXI*. Madrid: Universidad Complutense de Madrid.
- ROBBINS, Stephen. (2004). *Comportamiento organizacional*. México: Pearson Educación.
- SOTO, José Alberto y Amalia BERNARDINI (2001) *La educación actual en sus fuentes filosóficas*. San José: UNED.
- SABIRÓN S., Fernando. (1999). *Organizaciones escolares*. Zaragoza: Mira editores.
- SADOVNIK, Alan R., editor (2007) *Sociology of education: a critical reader*. New York: Routledge.
- SALAZAR M., J. (2003). *Historia de la educación costarricense*. San José, Costa Rica: EUNED.
- SÁNCHEZ, Juan José (1991) *Escuela: sistema y sociedad. Invitación a la sociología de la Educación*. Madrid: Libertarias
- SOLANO, S. M. (1991) *Conciencia Cotidiana, autoritarismo y medios de difusión de masas*. San José: UCA
- TABERNER GUASP, José (2003) *Sociología y educación: El sistema educativo en sociedades modernas. Funciones, cambios y conflictos*. Madrid: Tecnos. 3ª ed
- TRILLAS, U., coord. (2001) *El legado pedagógico del Siglo XX para la escuela del Siglo XXI*. Barcelona: Grao.
- WEINBERG, Gregorio (2000) "El universo de la educación como sistema de ideas en América Latina", En: Leopoldo ZEA (Coord.) *América Latina en sus ideas*. 3a ed. México: Siglo Veintiuno, pp 432-445.
- WEINBERG, Gregorio (1984) *Modelos educativos en la historia de América Latina*. Buenos Aires: Kapelusz / UNESCO

VII. CRONOGRAMA

LECCIÓN	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	PRODUCTO	TAREA ASIGNADA
1 09 de marzo	Unidad I: Metodología 1.1 Bases metodológicas de la modalidad pedagógica de seminario.	Lectura y discusión del programa del curso. Revisión de formatos de presentación de los trabajos grupales e individuales. Trabajo grupal: formación de equipos de trabajo y elección de temas de investigación.	Entrega de Hoja con: Grupos Conformados Temas Seleccionados	Documento con: Portada Justificación Problema Objetivos Informe de Lectura: Ética y política en la concepción de la educación popular de Paulo Freire, pp.19-32
2 16 de marzo	1.2 Nociones de interdisciplinariedad y transdisciplinariedad y su aplicación a la investigación. 1.3 Principios del análisis crítico sistemático de un tema.	Trabajo en clase: Multi, trans e interdisciplinariedad. Discusión grupal: Sus aportes para una investigación. Tipos de investigación y características. Trabajo grupal: definición de temas y objetivos.	Registro fotográfico socialización de lo aprendido. Envío vía email de trabajo grupal.	Investigación: Estado de la cuestión. Mapa Conceptual sobre paradigmas y enfoques en investigación.
3 23 de marzo	1.4 El proceso de la investigación científica: pasos y formato del informe final.	Exposición docente: definición de conceptos, trabajo de investigación, aspectos del informe. Formato APA Práctica formato APA	Entrega de práctica formato APA.	Investigación: Avance en digital de esquema Marco teórico. Informe creativo de Lectura: Capítulo Asignado de Patas Arriba, exposición creativa.



4 30 de marzo	Introducción a la Unidad II: Democracia, ciudadanía y educación 2.2 Educación y derechos humanos	Abordaje colectivo del Libro Patas Arriba. Análisis crítico aplicado a realidad educativa costarricense.	Compilación de Aprendizajes: registro fotográfico.	Informe de Lectura: La construcción colectiva del Saber, pp. 77- 98. Avances 1. Exposición Objetivos. Investigación: Avance con todas las revisiones integradas y marco teórico desarrollado.
6 de abril - Semana Santa				
5 13 de abril	2.1 Educación y comunidad	Abordaje de la lectura asignada y su vinculación con educación y comunidad. Discusión colectiva sobre los temas Trabajo grupal: qué es marco metodológico.	Envío online del trabajo grupal.	Investigación: Marco metodológico Ficha creativa de Lectura: El proceso de evaluación en educación no formal: Un camino para su construcción, pp. 21-25 Avances 2. Exposiciones orales de metodología. <i>NOTA: Asignaciones se entregan la semana después de Semana U.</i>
6 20 de abril	Semana U	Supervisión y acompañamiento de los avances que deben tener a la fecha sobre la investigación.		
7 27 de abril	2.3 La otra educación: más allá del sistema formal	Educación Formal, Informal y No Formal. Exposición de ficha creativa avances, revisión colectiva del proceso.	Aciertos y desaciertos en mi proceso investigativo.	Lectura: La interculturalidad en escuelas costarricenses con población inmigrante, pp. 1-28
8 4 de mayo	Unidad III: Educación, multiculturalidad y migraciones 3.1 Migración y población escolar	Exposiciones grupales de objetivos. Trabajo grupal: análisis del estado migrante en la población UCR, experiencias.	Experiencias con población inmigrante en el ámbito educativo, razonamiento crítico.	Investigación: Metodología (instrumentos de recolección de datos y sistematización).
9 11 de mayo	3.2 Educación indígena	Exposición de avances en análisis e interpretación. Trabajo grupal: búsqueda y socialización de experiencias educativas indígenas en CR.	Mural creativo.	Avances en investigación.
10 18 de mayo	3.3 Interculturalidad y vida escolar	Cómo se sistematiza y presentan resultados. Debate sobre los temas Resumen general		Avances en investigación
11 25 de mayo	Introducción a Unidad IV: Identidades y otros discursos en la educación	Documental: Solo es el Principio	Ninguno.	Avances en investigación. Ensayo.
12 1 de junio	4.1 Corrientes y tendencias en la educación costarricense	Revisión de avances Diferencia entre resultados, análisis y conclusiones. Entrega de ensayo.	Expo en ppt de análisis de imágenes.	Avances en investigación.



		Nuevas tendencias educativas: ed no formal, TICs, etc; análisis de imágenes.		
13 8 de junio	4.2 Educación costarricense y medios de comunicación	Exposición del profesor: medios de comunicación Revisión de avances Debate sobre los temas		Avances en investigación.
14 15 de junio	Democracia y ciudadanía en la educación costarricense	Exposición de resultados Trabajo en clase sobre democracia y ciudadanía en la educación costarricense		Exposición de resultados
15 22 de junio	Multiculturalidad y migraciones en la educación costarricense	Exposición de resultados Trabajo en clase sobre la multiculturalidad y migraciones en la educación costarricense.		Exposición de resultados
16 29 de junio	Identidad de la educación costarricense.	Exposición de resultados Trabajo en clase sobre la identidad de la educación costarricense.		Exposición de resultados
6 al 18 de julio	Semana de exámenes / Entrega de trabajos calificados / Divulgación de notas / Entrega de calificaciones			

VIII. ANEXO: Guía para el informe final escrito

I. Portada

1. Capítulo I: presentación
 - 1.1. Introducción
 - 1.2. Justificación
 - 1.3. Planteamiento del problema
 - 1.4. Objetivos
 - 1.4.1. Objetivo general
 - 1.4.2. Objetivos específicos
2. Capítulo II: estado de la cuestión
 - 2.1. Ámbito internacional
 - 2.2. Ámbito nacional
3. Capítulo III: fundamentos teóricos
 - 3.1. Tema
 - 3.1.1. Subtema(s)
 - 3.2. Tema(s)
 - 3.2.1. Subtema(s)
 - 3.3. Tema
 - 3.3.1. Subtema(s)
4. Capítulo IV: marco metodológico
 - 4.1. Enfoque
 - 4.2. Estudio
 - 4.3. Ejes de análisis
 - 4.4. Técnicas



- 4.5. Análisis de datos
- 4.6. Modo de selección de las personas participantes
- 4.7. Alcances
- 4.8. Limitaciones
- 4.9. Consideraciones éticas

- 5. Capítulo V: Resultados (se presentan resultados por objetivos)
- 6. Capítulo VI: Análisis (el análisis se realiza con los insumos del MT)
- 7. Conclusiones
- 8. Recomendaciones
 - 8.1. A los participantes
 - 8.2. A la Institución
- 9. Bibliografía
- 10. Anexos

IX. ADENDUM AL PROGRAMA

En vista de la situación actual a nivel tanto internacional como nacional en materia de salud pública de cara a la enfermedad COVID-19, la Universidad de Costa Rica ha optado por virtualizar todas las lecciones posibles.

En ese sentido, la docente del presente curso, suscrita a los lineamientos de la Facultad de Educación y la Escuela de Administración Educativa, procede a virtualizar el Seminario de Realidad Nacional I para el grupo 01, aclarando que dicha modalidad será de virtualidad alta y se mantendrá durante el primer semestre de 2020 y hasta que la UCR lo indique.

En concordancia, tanto la entrega de trabajos, discusiones y todo lo presentado en este programa, pasa a modalidad virtual.

PROPUESTA DE PROGRAMA ANTE CAMBIOS DE CALENDARIO						
UNIDAD	LECCIÓN	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	FORMA DE TRABAJO	PRODUCTO	TAREA ASIGNADA
I Metodología En este primer bloque se abarcan elementos pertinentes a la investigación final. Por la situación social y primando la salud estudiantil, la investigación final contemplará	1 13 DE ABRIL	1.1 Revisión de las bases metodológicas de la modalidad pedagógica de seminario de forma virtual o presencial, en cuanto a formación humanística y objetivos del programa.	Lectura y discusión de modificaciones al programa del curso. Conformación de trabajos grupales	Virtual: se indica previamente que habrá reunión virtual usando el app Zoom.	Aprobación de cambios a nivel virtual Grupos conformados Claridad en el producto final a entregar al cierre del curso.	Documento con: Portada Justificación Problema Objetivos



<p>además del informe escrito, como producto un video educativo en materia de salud, para una población determinada que se pondrá a disposición de la comunidad estudiantil y de las redes sociales para compartir.</p>	2 20 DE ABRIL	1.2 Nociones de interdisciplinariedad y transdisciplinariedad y su aplicación a la investigación.	Realizar un cuadro comparativo sobre qué se entiende por dichos conceptos, se cierra con la relevancia que tiene en el ámbito educativo.	Virtual.	Análisis de las nociones vistas, se envía el cuadro comparativo vía email.	Mapa Conceptual sobre paradigmas y enfoques en investigación. Valor 2%
	3 27 DE ABRIL	1.4 El proceso de la investigación científica: pasos y formato del informe final.	Exposición docente: definición de conceptos, trabajo de investigación, aspectos del informe. Formato APA Práctica formato APA	Virtual: se asigna individualmente diferentes textos con indicaciones para citar, se entrega vía email a la docente.	Entrega de práctica formato APA.	Investigación: Estado de la cuestión. Informe de Lectura: Ética y política en la concepción de la educación popular de Paulo Freire, pp.19-32. Valor 2.5%
	4 4 DE MAYO	1.3 Principios del análisis crítico sistemático de un tema.	Se discuten los términos de reflexión, criticidad y crítica a la luz de la lectura asignada.	Virtual: Del video en youtube facilitado por la docente, a partir de la lectura se genera discusión en los comentarios.	Comentarios online.	Investigación: Avance en digital de esquema Marco teórico. Informe creativo de Lectura: Capítulo Asignado de Patas Arriba, exposición (video en caso de ser virtual). Valor 3.5%
<p>II: Democracia, ciudadanía y educación</p> <p>Se trabajará en este segundo bloque o unidad los temas de democracia, ciudadanía y educación, ahondando en los retos presentados a partir de la crisis de salud presentada a nivel mundial.</p>	5 11 DE MAYO	2.2 Educación y derechos humanos	Abordaje colectivo del Libro Patas Arriba. Análisis crítico aplicado a realidad educativa costarricense.	Virtual: se suben las presentaciones a youtube y se discuten en encuentro de sincronización virtual .	Cada subgrupo realiza un video o material para exponer el capítulo asignado.	Informe de Lectura: La construcción colectiva del Saber, pp. 77- 98. (queda para después de semana santa) Valor 2.5% Avances 1. Exposición Objetivos de forma presencial o virtual. Valor 5%. Investigación: Avance con todas las revisiones integradas y marco teórico desarrollado.
	6 18 DE MAYO	2.1 Educación y comunidad	Abordaje de la lectura asignada y su vinculación con educación y comunidad. Discusión colectiva sobre los temas	Virtual: se presentará mediante un video realizado ya sea en powtoon, canva, etc. Y se comparte con la docente y el grupo.		Investigación: Marco metodológico Ficha creativa de Lectura: El proceso de evaluación en educación no formal: Un camino para su construcción, pp. 21-25 Valor 2.5%



			Trabajo grupal: qué es marco metodológico.			Avances 2. Exposiciones orales o virtuales de metodología. Valor 5%.
	7 25 DE MAYO	2.3 La otra educación: más allá del sistema formal	Exposición docente sobre las tipificaciones: Educación Formal, Informal y No Formal. Socialización experiencias narradas en las fichas de lectura.	Virtual: encuentro sincrónico grupal. Respecto al avance de la investigación: se presentará mediante un video realizado ya sea en powtoon, canva, etc. Y se comparte con la docente y el grupo.	Comentarios a las exposiciones de los demás grupos.	Lectura: La interculturalidad en escuelas costarricenses con población inmigrante, pp. 1-28 Investigación: Metodología (instrumentos de recolección de datos y sistematización).
III y IV: Educación, multiculturalidad y migraciones. Identidades y otros discursos en la educación. En este último bloque se destinan 3 lecciones para abordar temas propios de la Unidad Temática así como los insumos brindados por las exposiciones finales.	8 1 DE JUNIO	3.1 Migración y población escolar 3.3 Interculturalidad y vida escolar	Exposiciones grupales de objetivos. Trabajo grupal: análisis del estado migrante en la población UCR, experiencias.	Virtual: se realiza un foro grupal asincrónico.	Experiencias con población inmigrante en el ámbito educativo, razonamiento crítico.	Buscar un caso respecto a la experiencia de educación de población indígena para compartirlo con la clase. Avances en investigación.
	9 8 DE JUNIO	3.2 Educación indígena	Trabajo grupal: búsqueda y socialización de experiencias educativas indígenas en CR.	Virtual: se trabaja en foro grupal asincrónico.	Experiencias con población indígena en el ámbito educativo, razonamiento crítico.	Avances en investigación.
	10 15 DE JUNIO	4.1 Corrientes y tendencias en la educación costarricense 4.2 Educación costarricense y medios de comunicación	Nuevas tendencias educativas: ed no formal, TICs, etc; análisis de imágenes.	Virtual: se trabaja guía de trabajo en subgrupos y se socializa con el resto del grupo en carpeta de drive.	Guía de trabajo con experiencias.	Exposiciones finales.
	11 22 DE JUNIO	Exposiciones Finales	Tres grupos presentan su trabajo final.	Virtual: mediante video con opción a comentarios para el resto de personas participantes.	Informe final escrito más los elementos empleados para la presentación.	Ninguna.
	12 29 DE JUNIO	Exposiciones Finales	Tres grupos presentan su trabajo final.	Virtual: mediante video con opción a comentarios para el resto de personas participantes.	Informe final escrito más los elementos empleados para la presentación.	Ninguna.
	6 al 18 de julio	Semana de exámenes / Entrega de trabajos calificados / Divulgación de notas / Entrega de calificaciones.				



CRITERIO POR EVALUAR		VALOR
Participación en clase:	45%	
1. Informes de lectura (4)		11%
2. Mapa conceptual (en parejas o individual) (1)		2%
3. Trabajo en clase (análisis crítico, debates, casos...) 2% cada clase.		22%
4. Exposición de avances de la investigación (objetivos y metodología) (2)		10%
Trabajo de investigación:	55%	
6. Seguimiento del proceso (3 supervisiones, cada una de 8%)		24%
7. Informe final escrito (1)		11%
8. Exposición (con base en informe final) (1)		20%
TOTAL		100%

Informe Final Escrito 11%:

- 1% Portada
- 1% Índice: número de página
- 1% Introducción: explica cómo se presenta el documento
- 1% Justificación: importancia, relevancia a nivel académico, social, qué aporta.
- 1% Problema: se desarrolla y cierra con la pregunta.
- 1% Objetivo
- 1% Población Beneficiaria: a quién se dirige, caracterizar dicho grupo etario.
- 3% Temas a trabajar (investigación teórica sobre los temas que se desarrollarán en el video, es un pequeño marco teórico)
- 1% Bibliografía

Exposición:

- 5% Se evidencia que se dirige a la población especificada (por ej. no es lo mismo hacer un video para adultos mayores que para personas menores de edad de preescolar o de secundaria, etc.)
- 5% Se abordan los contenidos mencionados en el documento escrito (objetivos, población, temas).
- 2% Se entrega a tiempo
- 3% Se sube a plataforma
- 2% Se acredita a las personas participantes, curso y UCR
- 3% Se comparte en redes sociales (aportar prueba a la docente).